

# HOOR EN WEDERHOOR

**O-BAT**

**FESTIVAL DES ZOMBIES**

Eigen beheer / [www.o-bat.nl](http://www.o-bat.nl)

Opname, productie en mix: Obed Brinkman

Master: Michiel Cornelisse



**HOOR:** O-Bat is de artiestennaam van de Groningse trombonist Obed Brinkman. En alles aan deze cd Festival Des Zombies is even merkwaardig als Brinkmans voor- en artiestennaam. Want wie doet dat nou, een conceptalbum maken inclusief een dvd met videoclipps met wandelende doden, vleermuizen en leegstaande fabrieksgebouwen als thema? Hij doet het doodleuk af met: 'Ik speelde altijd in andermans bandjes en wilde nu eens zelf een plaatje maken, bovendien hebben we hier in Groningen zoveel leuke muzikanten wonen, die konden nu mooi meedoen...' Zulke Groningse humor ontbreekt gelukkig in de muziek van O-Bat. Als zombies feestvieren, schuifelen ze op lome, duistere reggae en onderkoelde drum-'n-bass. Die is grotendeels akoestisch gespeeld, met gewone drums en een elektrische contrabas, met daarbovenop trombone, een viool, soms een strijktrio, toetsen en gitaren. Als vervreemdend element is er dan nog een spookachtig fluitend synthesizergeluidje dat in heel veel nummers terugkomt. De on-dode gastzangers spreken verschillende talen. De in het Nederlands gezongen teksten (Terug, Wildgeraas, Weg Van Jou, Kleine Jongens) zijn prachtig duister, gruzig van klank en de woorden klinken mooi mysterieus. En stomweg omdat ze in de poptaal Engels worden gezongen steken de andere liedjes daar bleekjes bij af. Dat is jammer, want de muziek is verder gewoon erg leuk. Met een duidelijke keuze voor een voertaal was Festival Des Zombies als conceptalbum veel sterker geworden. *(Marten Schulp)*

**WEDERHOOR:** 'Naast mijzelf hebben er een aantal andere tekstdschrijvers aan mijn album meegewerkt. Ik heb daarbij taal en onderwerp niet willen sturen, wat juist een mooie afwisseling geeft. Verder ben ik erg blij met deze recensie omdat mijn muziek gewaardeerd wordt en wil ik hier alvast melden dat ik bezig ben met een vervolg, dat waarschijnlijk Brains for Breakfast gaat heten. Wederom met een aantal Groningse muzikanten en wie weet een clipje met schuifelende zombies.' *Grtz! Obed*

